**ROBERTAS BLIŠKEVIČIUS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Išsilavinimas  Įgytas mokslo laipsnis ir/ ar kvalifikacija | Studijų laikotarpis | Institucija |
| Magistras  (solistas, kamerinio ansamblio dalyvis, pedagogas) | 1986 – 1991 | Lietuvos muzikos ir teatro akademija |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (3 metų laikotarpiu) | | |
| Dalyko pavadinimas | Studijų pakopa | |
| Alto specialybė | bakalauro | magistro |
| Smuiko specialybė | bakalauro | magistro |
| Kamerinis ansamblis | bakalauro | magistro |
| Styginių kvartetas | bakalauro | magistro |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Profesinė patirtis | | | |
| Institucija | Metai | Užimama pozicija/ pareigos | Darbo pobūdis |
| VDU Muzikos akademija | 2011 – iki dabar | Docentas | Dėstytojas |
| Lietuvos muzikos ir teatro akademija | 2007 - 2011 | Lektorius | Dėstytojas |
| M.K.Čiurionio menų mokykla | 2011 – 2016 | Mokytojas | Mokytojas |
| Lietuvos valst. simfoninis orkestras | 1989 - 2004 | Orkestro artistas | Altininkas |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Narystė profesinėse organizacijose ir kita meninė patirtis  (Dalyvavimas organizacijose, konkursų komisijose, mokslinių žurnalų redkolegijose, ekspertinėje veikloje, vesti meistriškumo kursai, seminarai | Lektorius | 2017-03 Naujosios Vilnios muzikos mokykla  Seminaras “ Naujas požiūris į senosios (ankstesnių epochų) muzikos atlikimą. *Istoriniu požiūriu paremto atlikimo ir dėstymo problematika”* |
| Stažuotojas, atlikėjas viola da gamba | 2017-11 Senosios muzikos festivalis “Barok na Mazurach”,  “Basso continuo” kursas ir koncertas |
| Lektorius, atlikėjas viola da gamba | 2016-04 Raudonasis namas, Kaunas  Edukacinė paskaita-koncertas visuomenei “Violų istorija” |
| Lektorius, atlikėjas altininkas, styginių kvartete Chordos | 2016-02 Tarptautiniai kompozitorių kursai “Nordplius”, LMTA inovacijų centras.  Darbas su jaunaisiais kompozitoriais, jų kūrinių parengimas atlikimui |
| Lektorius, atlikėjas viola da gamba | 2015-12 Seminaras ir koncertas Šalčininkų meno mokykloje apie senosios muzikos atlikimą “Violų istorija” |
| Lektorius, atlikėjas viola da gamba | 2015-11 Seminaras ir koncertas Rūdininkų meno mokykloje apie senosios muzikos atlikimą “Violų istorija” |
| Stažuotojas, atlikėjas viola da gamba | 2015-09 Roberto Balconi (Italija) mesitriškumo kursai Kražių vienuolyne: “XVII-XVIII a. itališkos vokalinė muzika ir basso continuo” |
| Lektorius, atlikėjas barokiniu smuiku, viola da gamba | 2015-04 Šiaulių S.Sondeckio menų gimnazijoje seminaras, praktiniai užsiėmimai ir koncertas.  Tema “Modernus požiūris ir naujausios atlikimo praktikos tendencijos senosios muzikos suvokimo ir atlikimo srityje” |
| Lektorius | 2015-04 Klaipėdos E.Balsio menu gimnazija  Meistriškumo kursai ir atviros pamokos |
| Lektorius | 2014-03 Klaipėdos E.Balsio menu gimnazija  Meistriškumo kursai ir atviros pamokos |
| Stažuotojas | 2014-01 “The Juilliard school” New-York (JAV), monitoringinė ir konsultacinė stažuotė skirta senosios muzikos programos steigimui VDU MA |
| Lektorius, atlikėjas barokiniu smuiku, viola da gamba | 2013-11 Rūdiškių muzikos mokykla  Seminaras ir koncertas, skirtas senosios muzikos atlikimo metodikai ir praktikai. |
| Lektorius, atlikėjas barokiniu smuiku, viola da gamba | 2013-11 Vievio meno mokykla  Seminaras ir koncertas, skirtas senosios muzikos atlikimo metodikai ir praktikai. |
| Lektorius, atlikėjas barokiniu smuiku, viola da gamba | 2013-4 J.Naujalio muzikos gimnazija  Seminaras ir koncertas, skirtas senosios muzikos atlikimo metodikai ir praktikai. |
| Narys | Lietuvos kompozitorių sąjunga  Komisija “Metų kūrinio rinkimas” 2011 - 2015 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Reikšmingiausi meniniai, moksliniai, metodiniai nurodyti daugiausiai10 pozicijų (straipsniai,  koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) ir jų įvertinimas (padėkos) | 2017 | Muzikos festalis “Vilniaus festivalis”, Lietuvos nacionalinė filharmonija O.Balakausko muzikos koncertas “O Balakauskas. Muzikinė odisėja”.  Styginių kvarteto Chordos sudėtyje |
| 2017 | Šiuolaikinės muzikos festivalis “Cairo Contemporary Music Days 2017 – Carte Blanche” Kaire (Egiptas).  2 koncertai styginių kvarteto Chordos sudėtyje |
| 2016 | Tarptautinis šiuolaikinės muzikos projektas “Carte Blanche –Cairo in Vilnius”. Vilniaus rotušė  Koncertas styginių kvarteto Chordos sudėtyje, bendradarbiaujant su Kairo (Egiptas) šiuolaikinės muzikos ansamblio nariais |
| 2016 | Tarptautinis šiuolaikinės muzikos festivalis “Gaida”. Koncertas “Quartettissimo”  Koncertas styginių kvarteto Chordos sudėtyje bendradarbiaujant su Čiurlionio kvartetu, styginių kvartetais “Art Vio”, “Mettis” |
| 2016 | Tarptautinis festivalis Vilniuje “Kultūros naktis”. Styginių kvarteto Chordos projektas “United by the sounds” (paremtas LKT). Vilniaus energetikos muziejus, partneriai – Lietuvos kopozitorių sąjunga, “Druskininkai artists residence”, ansamblis “Apartment House” (Londonas, didžioji Britanija)  Dalyviai:  Styginių kvartetas Chordos, Anton Lukoszewieze (avangardinės muzikos atlikėjas, violončelininkas, Didžioji Britanija) |
| 2016 | Projektas “Afrikietiški eskizai” (projekto remėjas Lietuvos kultūros taryba), Vilniaus energetikos muziejus.  Šiuolaikinių afrikos kompozitorių muzikos projektas bendradarbiaujant kartu su koncerto dalyviu kompozitoriumi Michael Blake (Pietų Afrikos respublika) |
| 2016 | Tarptautinis Pažaislio muzikos festivalis. Koncertas “A.Martinaičio “Gailestingumo altorius””  Koncerto dirigentas. Dalyviai kamerinis orkestras “Modus” (vadovas ir dirigentas R.Bliškevičius), Kauno vokalinis ansamblis “Acusto”, solistės A.Krikščiūnaitė (sopranas), N.Petročenko “Mecosopranas) |
| 2015 | Tarptautinis projektas “Mugam-Sutartinės”. (projektą parėmė LKT). Vilniaus Lofto salė  Multimedijinis-multižanrinis projektas skirtas lietuviškų sutartinių ir azerbaidžianiečių tradicinės muzikos “Mugamas” muzikiniam dialogui.  Koncerto dalyviai:  Styginių kvartetas Chordos, Teimur Nadyr – roko gitaristas ir projekto autorius, kurio muzika skambėjo BBC Top hits pirmosiose pozicijose, sutartinių ansamblis “Trys keturiose”, azerbaidžianiečių tradicinės muzikos atlikėjai, aktoriai. |
| 2014 | LDK Valdovų rūmų kiemas. Projektas “Baltų genčių kostiumų pristatymas”, tiesioginė LRT transliacija. A.Jasenkos misterija “Stichijos”  Vyriausias dirigentas ir muzikinės dalies vadovas  Projekto dalyviai: VDU kamerinis orkestras (meno vadovas ir dirigentas R.Bliškevičius), kamerinis choras “Brevis”, P.Vyšniauskas, saksofonas, A.Gotesmanas, perkusija, Sostinės vario kvintetas, 250 aktorių, šokėjų.  Renginio režisierė A.Šeiko |
| 2013 | Koncertas skirtas Lietuvos pirmininkavimo ESBO inauguracijos proga Strassbourg’o (Prancūzija) katedroje.  Violų da gamba konosrtas “Brevis consort” sudėtyje (viola da gamba) |
| 2013 | Tarptautinis muzikos festivalis “Schlezwig-Holstein Musikfestival”. VDU kamerinio orkestro (meno vadovas ir dirigentas R.Bliškevičius) koncertas. Koncerte dalyvavo V.Rein (sopranas, Vokietija) |
| 2013 | Tarptautinė muzikos mugė “Euro-Mediterranean Youth music Expo 2012”. VDU kamerinio orkestro (meno vadovas ir dirigentas R.Bliškevičius) koncertas mugės dalyviams. |
| 2006 – 2016 | Tarptautinis kamerinės muzikos festivalis “Muzikos ruduo”  Meno vadovas, programų autorius |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Užsienio kalbų mokėjimo lygis | Supratimas | | | | Kalbėjimas | | | | Rašymas | |
| Klausymas | | Skaitymas | | Bendravimas žodžiu | | Informacijos pateikimas žodžiu | |  | |
| Anglų k. | B2 | Pažengęs vartotojas | C1 | Įgudęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B1 | Pažengęs vartotojas |
| Vokiečių k. | B2 | Pažengęs vartotojas | C1 | Įgudęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas |
| Lenkų k. | B2 | Pažengęs vartotojas | C1 | Įgudęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas | B2 | Pažengęs vartotojas |
| Rusų k. | C2 | Įgudęs vartotojas | C2 | Įgudęs vartotojas | C2 | Įgudęs vartotojas | C2 | Įgudęs vartotojas | C2 | Įgudęs vartotojas |

Kita svarbi informacija:

Vadovaujami kolektyvai :

**Naujosios Vilnios kultūros rūmų kamerinis orkestras 1986 - 1988**

*(steigėjas, vadybininkas, altininkas)*

**Vilniaus kamerinis orkestras (dabar šv. Kristoforo) 1994 - 1996**

*(vienas iš steigėjų, vadybininkas, altininkas, solistas)*

**Styginių kvartetas “Chordos” 1997 - iki dabar**

*(Įkūrėjas, meno vadovas, vadybininkas, altininkas)*

**VDU kamerinis orkestras 2010 - 2014**

*(Įkūrėjas, meno vadovas, vadybininkas, dirigentas, solistas)*

**Senosios muzikos ansamblis “Arcadia consort” 2011 - iki dabar**

*(Įkūrėjas, meno vadovas, vadybininkas, viola da gamba, barokinis smuikas, barokinis altas)*

**Kamerinis orkestras “Modus” 2014 - iki dabar**

*(Įkūrėjas, meno vadovas, vadybininkas, dirigentas, solistas)*

*(Meno vadovas, vadybininkas, dirigentas, solistas)*

Įvairių kolektyvų dalyvis**:**

**Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras 1989 - 2004**

*(altininkas)*

**Tarptautinis kamerinis ansamblis “Nepaklusnieji” 2005 - 2014**

*(altininkas, aktorius, dirigentas)*

**Tarptautinis senosios muzikos ansamblis “Brevis cosnort” 2005 - iki dabar**

*(barokinis altas, viola da gamba)*

**Tarptautinis Baltijos šalių baroko orkestras 2005 - 2014**

*(barokinis altas)*

**Lietuvos ansamblių tinklas 2010 - iki dabar**

*(altininkas, solistas)*

Vadybinė veikla:

**Tarptautinis senosios muzikos festivalis “Banchetto musicale” 2005 - 2008**

*(vadybininkas)*

**Tarptautinis kamerinės muzikos festivalis “Muzikos ruduo” 2006 - iki dabar**

*(meno vadovas, vadybininkas)*

**Viešoji įstaiga “Domus artis” 2006 - 2014**

*(projektų vadovas, autorius, vadybininkas)*

**Viešoji įstaiga “Sena muzika” 2011 - iki dabar**

*(direktorius, projektų vadovas, autorius, vadybininkas)*

**Viešoji įstaiga “Arvus” 2012 - iki dabar**

*(projektų vadovas, autorius, vadybininkas)*

**Neformalaus ugdymo menų mokykla “Orfėjas” 2014 - 2015**

*(vadybininkas, metodininkas)*

**Viešoji įstaiga “Muzikos ruduo” 2015 - iki dabar**

*(direktorius, projektų vadovas, autorius, vadybininkas)*

Tai, kas netilpo, bet atrodo svarbu paminėti