

## CURRICULUM VITAE

Vardas ir pavardė	<b>GINTARAS MAMENIŠKIS</b>
Gimimo data	1972 11 10

Įgytas mokslo laipsnis ar kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Muzikologijos krypties, akordeono studijų magistro kvalifikacinis laipsnis (solisto, kamerinio ansamblio artisto, dėstytojo specializacijos programa )	1995-1997	Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA)
Muzikologijos krypties, akordeono studijų bakalauro kvalifikacinis laipsnis	1992-1995	Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA)

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (2 metų laikotarpiu)			
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa		
Akordeonas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro	
Aranžuotės teorija ir praktika	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro	
Kamerinio ansamblio studija	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro	

Darbo patirtis		
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos
VDU Muzikos akademija	2012 09 03 iki dabar	Asistentas
VMM Lyra	2007 iki dabar	Mokytojas
Atlikėjas	1995 iki dabar	Solistas, ansamblio narys

Reikšmingiausi moksliniai ir/ar meniniai darbai (5 metų laikotarpiu) nurodyti daugiausiai 5 darbus	2012	Džiazo pjesės nedideliems ansambliams
	2012	Grojimo sintezatoriumi ir estradiniu fortepijonu pradinio ir pagrindinio ugdymo programa

Apdovanojimai (nurodyti daugiausiai 5)	2009, 2010, 2011, 2012	Įvairių respublikinių ir tarptautinių konkursų padėkos už gerą mokinių paruošimą
	2010 Julijan Černiavskij Paulius Jakonis Martynas Vlaščenko	Vilniaus apskrities muzikos mokyklų IV ansamblių festivalio-konkurso „Klasika ir Džiazas“ laureatai
	2011 Edita Cybulska Justas Jonauskas	VI tarptautinio jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazos muzikos festivalio-konkurso „Sąskambiai“ diplomantai
	2010 Edita Cybulska Brigita Snežko	Vilniaus apskrities muzikos mokyklų ansamblių festivalio-konkurso „Klasika ir Džiazas“ diplomantės
	2012 Rugilė Stonkutė Dominykas Lyberis Matas Mitrikas Ignas Gagas Greta Butkevičiūtė	Vilniaus apskrities muzikos mokyklų VI-tojo ansamblių festivalio-konkurso „Klasika ir Džiazas“ diplomantai

Kvalifikacijos kėlimas (dalyvavimas mokslinėse konferencijose, meistrų pamokose, seminaruose (5 metų	2012 12 09	Rusijos Nacionalinės Muzikos Akademijos prof. V.Semionovo seminaras „Šiuolaikinio repertuaro akordeonui atlikimas ir interpretacija“
	2012 11 07	Respublikinė mokslinė konferencija „Šiuolaikinė muzikos mokykla: dabartis ir perspektyva“. Vyko LMTA muzikos

laikotarpiu) Nurodyti ne daugiau 5		mokymo studijų centre. Skaitytas pranešimas „Šokių muzika ir sintezatorius“ muzikos mokykloje.
---------------------------------------	--	--

Užsienio kalbų mokėjimas	Vokiečių - silpnai Rusų- puikiai
--------------------------	-------------------------------------