

EMILIJA ALMA SAKADOLSKIS (SAKADOLSKIENĖ)

Išsilavinimas Įgytas mokslo laipsnis ir/ kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Muzikos Bakalauras (B.M.) Specialybė: Muzikos pedagogika Gretutinė specialybė: iškalba ir teatras.	1973-1976	De Paul universitetas, Čikaga, Iliojaus valstija
Muzikos Magistras (M.M.) Specialybė: Muzikos pedagogika.	1977-1985	De Paul universitetas, Čikaga, Iliojaus valstija
Mokslų Daktaro laipsnis (Ph.D.) Kryptis: Ugdymo programos ir mokymas.	1991-2003	Maryland (Merilendo) Valstybinis universitetas, College Park, Merilendo valstija
Socialinių mokslų daktaro laipsnis, Edukologijos kryptis. Filosofijos daktaro laipsnio nostrifikavimas.	2006	Lietuvos mokslo taryba, Vilnius

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (3 metų laikotarpiu)		
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa	
Muzikos pedagogikos pagrindai	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro
Ugdymo turinio planavimas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro
Mokymosi teorijos ir strategijos	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro
Muzikinio ugdymo I-IV klasėse metodika	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro
Muzikinio ugdymo V-VIII klasėse metodika	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro
Muzikinio ugdymo IX-XII klasėse metodika	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input type="checkbox"/> magistro

Profesinė patirtis			
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos	Darbo pobūdis
St. Frances of Rome mokykla, Cicero, Iliojaus valstija	1976-1978	Mokytoja	Muzikos mokytoja, darželis-8 klasės
Loyola universitetas, Čikaga, Iliojaus valstija	1978-1979	Dėstytoja	Lietuvių kalbos lektorė
De Paul universitetas, Čikaga, Iliojaus valstija	1978-1979	Dėstytoja	Asistentė, Muzikos pedagogikos katedra
St. James mokykla, Čikaga, Iliojaus valstija (De Paul universiteto laboratorinė mokykla)	1978-1979	Mokytoja/mentorė	Muzikos mokytoja, 1-5 klasės
Illinois universitetas Čikagoje, Čikaga, Iliojaus valstija	1979 ir 1986- 1987	Dėstytoja	Lietuvių kalbos, literatūros ir kultūros lektorė
Lietuvių dienraštis „Draugas“, Čikaga	1980-1983	Redaktorė	Redakcijos narė
Christ the King mokykla, Čikaga, Iliojaus valstija	1986-1987	Mokytoja	Muzikos mokytoja, 1-8 klasės
Lietuvos Respublikos ambasada, Vašingtonas	1989 - 1990	Darbuotoja	Informacijos skyriaus vedėja
Georgetown universitetas, Vašingtonas	1991	Dėstytoja	Lietuvių kalbos lektorė

St. Peter's mokykla, Vašingtonas.	1991-1995	Mokytoja	Muzikos mokytoja, darželis-8 klasės
Charles apskrities koledžas, Waldorf, Merilendo valstija	1992	Dėstytoja	Muzikos pedagogikos lektorė
Šiuolaikinės mokyklos centras, Vilnius	2005-2009	Mokytoja	Muzikos mokytoja, 1-12 klasės
Vilniaus kolegija, Vilnius Muzikos pedagogikos katedra	2005-2009	Dėstytoja	Muzikos pedagogikos dalykų dėstytoja, docentė
Vilniaus Pedagoginis universitetas/Lietuvos Edukologijos universitetas, Vilnius Ugdymo mokslų fakultetas	2006 - dabar	Dėstytoja	Muzikos pedagogikos ir edukologijos dalykų dėstytoja, docentė
Lietuvos Muzikos ir Teatro akademija, Vilnius	2008-2013	Dėstytoja	Profesinių studijų dėstytoja
Vytauto Didžiojo universitetas, Kaunas Muzikos akademija	2016 - dabar	Dėstytoja	Muzikos pedagogikos ir edukologijos dalykų dėstytoja, docentė

Narystė profesinėse organizacijose ir kita meninė patirtis (Dalyvavimas organizacijose, konkursų komisijose, mokslinių žurnalų redkolegijose, ekspertinėje veikloje, vesti meistriškumo kursai, seminarai	1970-1988	Čikagos kanklių ansamblio vadovė
	1976-1984	Čikagos lietuvių operos moterų chormeisterė. Pastatymai: Carmen, Faust, Nabucco, Un ballo in maschera, Carmina Burana, Pagliacci, Der Freischutz, I Lituani, Jūratė ir Kastytis, Lucia di Lammermoor.
	1992-2001	Amerikos pedagogų profesinė talka Lietuvos mokyklai (A.P.P.L.E.) Muzikos pedagogikos skyriaus vedėja.
	2008-2011	Lietuvos ŠMM Švietimo tarybos vicepirmininkė ir EUNEC (European Network of Educational Councils) Tarybos narė
	2016	Girdzijauskienė, Rūta ir Sakadolskienė, Emilija (red.). Looking for the unexpected: Creativity and innovation in music education. Proceedings of the 24th EAS Conference Vilnius, Lithuania. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2016. ISBN 978-9955-18-924-4.
	2004 iki dabar	Žurnalo Kūrybos erdvės redkolegijos narė
	2016-2017	Stojančiųjų į pirmos pakopos pedagoginę kvalifikaciją suteikiančias studijų programos motyvacijos įvertinimo efektyvumo stebėsenos darbo grupė LAMA BPO vykdomame projekte pagal 2014 - 2020 m. Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos prioriteto "Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas" priemonę Nr. 09.3.2-ESFA-V-710 Stebėsenos ir išorinio vertinimo stiprinimas ir kvalifikacijų pripažinimas.
	2013-2014	SKVC projektas „Studijas reglamentuojančių aprašų sistemos plėtra (SKAR-2)“ (projekto kodas VP1-2.2-ŠMM-01-V-01-002), vykdomą pagal „Mokymasis visą gyvenimą“ VP1-2.2-ŠMM-01-V priemonę „Studijas reglamentuojančių aprašų rengimas ar atnaujinimas, atsižvelgiant į naujus kokybinius reikalavimus“. (2013-2014m.) Aprašo rengėja.

	2011-2014	ŠMM Švietimo aprūpinimo centro (ŠAC), VšĮ Mokyklų tobulinimo centro (MTC) ir ISM Vadybos ir ekonomikos universiteto projektas „Lyderių laikas 2“ (VP1-2.1-ŠMM-02-V-02-001,
		NARĖ: International Society for Music Education (ISME), National Association for Music Education, Association for Supervision and Curriculum Development, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Lietuvos muzikos mokytojų asociacija.
		Kursai įvairiomis temomis Lietuvos muzikos mokytojams A.P.P.L.E. seminaruose, Muzikos švietimo centre, regioniniuose mokytojų centruose ir aukštosiose mokyklose Vilniuje, Klaipėdoje, Druskininkuose, Šilutėje, Kėdainiuose, Birštone, Naujoje Akmenėje, Marijampolėje, Kaune, Utenoje, Kretingoje.

Reikšmingiausi meniniai, moksliniai, metodiniai nurodyti daugiausiai 10 pozicijų (straipsniai, koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) ir jų įvertinimas (padėkos)	2017	Ne vien žinios ir gebėjimas: transformacijos per mokytojo socializaciją ir tapatybės ugdymą. Acta Paedagogica Vilnensia, 2017, t. 38, p. 42-57. ISSN 1392-5016.
	2017	Girdzijauskienė, Rūta ir Sakadolskis, Emilija. (2017). Lithuania: The Continuous Assertion of National Identity. In: G. Cox ir R. Stevens (red.) The Origins and Foundations of Music Education. (2 leid.) Continuum Studies in Educational Research. London: Continuum.
	2015	Epistemologiniai ir metodologiniai aspektai tarptautiniuose mokyklinių vadovėlių tyrimuose. Pedagogika : mokslo darbai. 2015, t. 118, Nr.2. ISSN 1392-0340 p. 188-203.
	2015	„Ar konkurencija lemia kokybę?“ Serija: Švietimo problemos analizė. Vilnius, ŠMM, Švietimo aprūpinimo centras. ISSN 1822-4156, 2015 sausis, p. 1-12.
	2014	Bagdžiūnienė, D., Kazlauskienė, A., Liniauskaitė, A., Nasvytienė, D., Sakadolskienė, E., Šečkuvienė, H. Stojančiųjų į pedagogines specialybes motyvacijos tapti pedagogu vertinimas. Pedagogika, 2014, t. 113, Nr. 1: 28 - 44. ISSN 1392-0340, E-ISSN 2029-0551.
	2012	Muzikos kūrinys, kaip vaizdinys: priemonė muzikos klausymuisi. (2012). Serija: Metodinės priemonės. Vilnius: Edukologija. ISBN 978-9955-20-757-3.
	2011	Kognityvinės lingvistikos prizmė: taikymo galimybės edukologiniuose tyrimuose. Iš: Girdzijauskienė, R. (2011). Meninis ugdymas Lietuvoje: tyrimų tradicijos ir perspektyva. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla. ISBN: 978-9955-18-603-8, p. 160-168.
	2010	Pridėtinės vertės įvertinimas kaip mokytojo rezultatų gerinimo priemonė: Kritinė dabartinių tendencijų apžvalga. Pedagogika: mokslo darbai, 2010:97, p. 99-106. ISSN 1392-0340.
	2014	Bakutyte, V. (sudarytoja). XVI-XIX a. Lietuvos muzikinio gyvenimo atodangos: daugiakultūriškumo aspektas. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2014. To paties pavadinimo projektas NM programoje „Valstybė ir tauta: paveldas ir

		tapatumas“. ISBN 978-9955-868-70-5. (Santraukų vertimai į anglų kalbą–2 lankai).
	2014	Bruzgelevičienė, Ramutė ir Vaicekauskienė, Vaiva. Educating for Freedom–Meilė Lukšienė. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1649-4 (Knygos vertimas į anglų kalbą).

Užsienio kalbų mokėjimo lygis	Supratimas				Kalbėjimas				Rašymas	
	Klausymas		Skaitymas		Bendravimas žodžiu		Informacijos pateikimas žodžiu			
Anglų k.	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas
Prancūzų k.	A1	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A1	Pradedantis vartotojas	A1	Pradedantis vartotojas	A1	Pradedantis vartotojas