

TOMAS KUTAVIČIUS

Išsilavinimas Įgytas mokslo laipsnis ir/ ar kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Pedagoginė kvalifikacija, diplomas	1984-1989	Tallat-Kelpšos aukštesnioji muzikos mokykla, dabar Vilniaus konservatorija
Studijos	1993-1994	Academie Schloss Solitude, Štutgartas, Vokietija,
Bakalauro laipsnis	2005-2007	Vilniaus kolegija
Bakalauro laipsnis	2007-2010	Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija (LMTA)
Magistro laipsnis	2010-2012	Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija (LMTA)

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (3 metų laikotarpiu)		
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa	
Spec. Fortepijonas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro

Profesinė patirtis			
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos	Darbo pobūdis
VDU Muzikos akademija	2018	docentas	Pedagoginis
VDU Muzikos akademija	2010-2013	Asist. lektorius	Pedagoginis
B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2003-	mokytojas	Pedagoginis
Vilniaus chorinio dainavimo m-kla „Liepaitės“	1998-2003	mokytojas	Pedagoginis
M. K. Čiurlionio menų gimnazija	1995-1999	mokytojas	Pedagoginis

Narystė profesinėse organizacijose ir kita meninė patirtis (Dalyvavimas organizacijose, konkursų komisijose, mokslinių žurnalų redkolegijose, ekspertinėje veikloje, vesti meistriškumo kursai, seminarai)	Nuo 2003	Lietuvos kompozitorių sąjungos narys
	2013	<i>Sole Sonorus</i> , vizualinė akustinė menų sintezė, ISM, Vilnius, 2013 04

Reikšmingiausi meniniai, moksliniai, metodiniai	Kūriny 2013	CD Zoom In 10. - Vilnius, Muzikos informacijos ir leidybos centras LMIPCCD079, Tomas Kutavičius „Dieviškas šėlas“ fortepijonui ir simfoniniam orkestrui.
---	----------------	--

nurodyti daugiausiai 10 pozicijų (straipsniai, koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) ir jų įvertinimas (padėkos)	Kūrinys 2015	„Jonvabalis Marijai Móravskai“ fortepijonui; Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso užsakymu.
	Kūrinys 2015	„Mano sergantis langas“ kameriniam orkestrui, Premjera 2015 m. spalio 27 d., ŠMC Atlikėjai - NEW ERA ORCHESTRA KIEV (Ukraina) Dirigentė Tatiana Kaliničenko 25-tas aktualios muzikos festivalio „Gaida“ užsakymas.
	Kūrinys 2016	„Senjojo Waidilai“ mišriam chorui ir mušamiesiems, Lietuvos nacionalinio kultūros centro užsakymas.
	Kūrinys 2017	„Maštanti nendrė“ simfoniniam orkestrui, Premjera 2017 m. lapkričio 4 d., Lietuvos nacionalinė filharmonija, Atlikėjai – Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras Dirigentas – Christopher Lyndon-Gee (Australija–Italija) 27-to aktualios muzikos festivalio „Gaida“ užsakymas.
	Kūrinys 2018	„Ritus rhythmus“ instrumentiniam ansamblui, Premjera – 2018 m. spalio 21 d., MO muziejus Atlikėjai - Šiuolaikinės muzikos ansamblis SYNAESTHESIS 28-to aktualios muzikos festivalio „Gaida“ užsakymas.
	Koncertas 2015	VLADIMIR TARASOV & LITHUANIAN ART ORCHESTRA “Garsų gobelenas”, Tarptautinis džiaz muzikos festivalis „Vilnius Mama Jazz“
	Koncertas 2017	„Nerimo mintys. Literatūros ir muzikos vakaras sausio 13 - osios aukų atminimui“, kompozitorius Tomas Kutavičius, LRT televizijos įrašas
	Koncertas 2018	Šiuolaikinio meno festivalio „Virus“ projektas „O sole mio!“ – improvizacija Šiauliams. Rolandas Rastauskas (tekstai, balsas), Arkadijus Gotesmanas (perkusija), Tomas Kutavičius (klavišiniai), Juozas Milašius (gitara) ir Aurelija Maknytė (vj makaura).
	Muzikiniai įrašai 2015	CD Zoom In 10. - Vilnius, Muzikos informacijos ir leidybos centras LMIPCCD079, Tomas Kutavičius „Dieviškas šėlas“ fortepijonui ir simfoniniam orkestrui.
	Muzikiniai įrašai 2017	CD „XXI amžiaus Lietuvos kompozicinės muzikos antologija“ – Lietuvos muzikos informacijos centras MICAL CD093-094, Kuratorius – Frank J. Oteri (JAV) Tomas Kutavičius „Triplum“ smuikui, kontrobosui ir kameriniam orkestrui (2009).
Muzikiniai įrašai 2018	CD 1, CD 2 - „Nepriklausomas veiksmas“/ Independent Action. Image. Daumantas Kirilauskas. 2018. DKCD009. 99:57. CD 1; Tomas Kutavičius „Jonvabalis Marijai Moravskai“(2015). „Dieviškas Šėlas“(2013).	

Užsienio kalbų mokėjimo lygis	Supratimas				Kalbėjimas				Rašymas	
	Klausymas		Skaitymas		Bendravimas žodžiu		Informacijos pateikimas žodžiu			
Anglų k.	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas
Rusų k.	C1	Įgudęs vartotojas	C1	Įgudęs vartotojas	C1	Įgudęs vartotojas	C1	Įgudęs vartotojas	C1	Įgudęs vartotojas
Vokiečių k.	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas