

TOMAS ŠATAS

Išsilavinimas Įgytas mokslo laipsnis ir/ kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Muzikos magistro kvalifikacinis laipsnis ir atlikėjo profesinė kvalifikacija	2011	VDU Muzikos akademija
Muzikos bakalauro kvalifikacinis laipsnis ir atlikėjo profesinė kvalifikacija	2005	Lietuvos muzikos akademija
Orkestro artisto, muzikos mokyklos mokytojo kvalifikacija	1995	Kauno J. Gruodžio konservatorija

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (3 metų laikotarpiu)		
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa	
-	☐ bakalauro	☐ magistro

Profesinė patirtis			
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos	Darbo pobūdis
Kauno kamerinis orkestras	1996 iki 2004	Orkestro artistas	Muzikos atlikėjas
Kauno valstybinis muzikinis teatras	2001 iki 2009	Orkestro artistas	Muzikos atlikėjas
Koncertinė įstaiga Kauno miesto simfoninis orkestras	2005 iki 2010	Orkestro artistas, koncertmeisterio pavaduotojas	Muzikos atlikėjas
Šiaulių miesto koncertinė įstaiga (Šiaulių kamerinis orkestras)	2008 iki dabar	Orkestro artistas	Muzikos atlikėjas
Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2003-03-03 iki 2003-03-31; 2009-11-18 iki 2010-07-07	Koncertmeisteris	Akompanavimas
Vytauto Didžiojo Universitetas	2011-02-11 iki 2011-06-31	Koncertmeisteris	Akompanavimas
Styginių kvartetas „Bass Arco“	2011 iki dabar	Kvarteto artistas	Muzikos atlikėjas
Koncertinė įstaiga Vilniaus miesto savivaldybės Šv. Kristoforo kamerinis orkestras	2011	Orkestro artistas	Muzikos atlikėjas
Kauno „Vėtrungės“ pradinė mokykla	2011	Mokytojas	Pedagoginis
Klaipėdos miesto savivaldybės koncertinė įstaiga Klaipėdos koncertų salė (Klaipėdos kamerinis orkestras)	2013 iki 2015	Orkestro artistas, koncertmeisteris	Muzikos atlikėjas
Kauno valstybinis muzikinis teatras	2016 iki dabar	Orkestro artistas, koncertmeisteris	Muzikos atlikėjas

Narystė profesinėse organizacijose ir kita meninė patirtis (Dalyvavimas organizacijose, konkursų komisijose, mokslinių žurnalų redkolegijose, ekspertinėje veikloje, vesti meistriškumo kursai, seminarai	Nuo 2012	Lietuvos Suzuki Asociacijos narys
	Nuo 2014	Lietuvos gretutinių teisių asociacijos AGATA narys

Reikšmingiausi meniniai, moksliniai, metodiniai nurodyti daugiausiai 10 pozicijų (straipsniai, koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) ir jų įvertinimas (padėkos)	2009	Kompaktinis diskas „Tebūnie“ L.Sutemos, B.Brazdžionio, H.Nagio lyriką skaito Olita Dautartaitė, muzikuoja Tomas Šatas
	2011	Programa „Mefistofelio kerai“ (solistas Liudas Mikalauskas ir styginių kvartetas „Bass Arco“)
	2012	Programa „Baltas paukštis. Vytautą Kernagį prisimenant“ (solistas Liudas Mikalauskas ir styginių kvartetas „Bass Arco“)
	2012	Projektas-kompozicija „Dar nematyta kino juosta“ (kompozitorius Marius Salynas ir „Bass Arco“)
	2014	Programas „Madrigalas Donelaičiui“ (aktorius Petras Venclovas ir „Bass Arco“)
		Koncertai su šiais tarptautiniais muzikos atlikėjais: Davidu Geringu (violončelė, Lietuva-Vokietija); Lazariu Bermanu (fortepijonas, Rusija-Italija); Aleksandru Palėjum (fortepijonas, JAV); Eduardu Oganessianu (fortepijonas, Prancūzija); Dmitrijumi Sinkovskiu (smuikas, Rusija); Sergejumi Nakariakovu (trimitas, Rusija-Izraelis); Pavelu Bermanu (smuikas, Italija) ir kt.

Užsienio kalbų mokėjimo lygis	Supratimas				Kalbėjimas				Rašymas	
	Klausymas		Skaitymas		Bendravimas žodžiu		Informacijos pateikimas žodžiu			
Anglų k.	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas	B2	Pažengęs vartotojas
Rusų k.	C1	Įgudęs vartotojas	C1	C1 Įgudęs vartotojas	C1	C1 Įgudęs vartotojas	C1	C1 Įgudęs vartotojas	C1	C1 Įgudęs vartotojas
Lenkų k.	A2	Pradedantysis vartotojas	A2	Pradedantysis vartotojas	A2	Pradedantysis vartotojas	A2	Pradedantysis vartotojas	A2	Pradedantysis vartotojas