

EGIDIJUS BAVIKINAS

Išsilavinimas Įgytas mokslo laipsnis ir/ ar kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Muzikos pedagogika ir liturginis vargonavimas	1996-2000	Marijampolės aukštesnioji pedagogikos mokykla
Muzikos bakalauras (dainavimas)	2002-2005	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
Muzikos magistras (dainavimas)	2005-2008	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
Muzikos magistras (muzikos pedagogika)	2010-2012	Vytauto didžiojo universitetas, Muzikos akademija

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (3 metų laikotarpiu)			
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa		
Dainavimas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro	
Koncertinių žanrų dainavimas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro	
Sceninių žanrų dainavimas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro	

Profesinė patirtis			
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos	Darbo pobūdis
Kauno sakralinės muzikos mokykla	2000-2016	Mokytojas - metodininkas	Dainavimo mokytojas, vargonų mokytojas, koncertmeisteris, chormeisteris.
Kauno valstybinis muzikinis teatras	Nuo 2008	Solistas vokalistas	Dainavimas (vaidmenų rengimas ir atlikimas)
Vytauto Didžiojo universitetas Menų fakultetas	2018-2019	Asistentas	Dainavimo mokymas vaidybos studentams, šiuolaikinių menų katedroje.
Vytauto Didžiojo universitetas Muzikos akademija	Nuo 2018	Asistentas	Pedagoginis (vokalo dėstytojas)

Narystė profesinėse organizacijose ir kita meninė patirtis (Dalyvavimas organizacijose, konkursų komisijose, mokslinių žurnalų redkolegijose, ekspertinėje veikloje, vesti meistriškumo kursai, seminarai	Nuo 2009	Lietuvos gretutinių teisių asociacijos narys (AGATA)
	Nuo 2020	Meno kūrėjo statusas
	-	-

	2019	Malkolmas „Makbetas“/ G.Verdi KVMT
--	------	------------------------------------

Reikšmingiausi meniniai, moksliniai, metodiniai nurodyti daugiausiai 10 pozicijų (straipsniai, koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) ir jų įvertinimas (padėkos)	2019	Generolas/Misteris „Lituanica“/G. Venislovas Domino teatras
	2018	Daktaras Džekilas/Misteris Haidas „Džekilas ir Haidas“/Fr. Wildhorn KVMT
	2018	Vyskupas Giedraitis „Perkūnas Radvila“/J. Karnavičius KVMT
	2017	Radamesas „Aida“/E. John KVMT
	2017	Gomasas „Adamsų šeimynėlė“/A. Lippa KVMT
	2017	Tockis „Idiotas“/G. Kančeli ACH teatras
	2009	CD Giedriaus Kuprevičiaus miuziklas Ugnies medžioklė su varovais. „Domino“ teatras
	2019	CD Roko opera „Priesaika“. VŠĮ „Liudo Mikalausko koncertai“, asociacija „Perkūno saktmė“, Lapes records

Užsienio kalbų mokėjimo lygis	Supratimas				Kalbėjimas				Rašymas	
	Klausymas		Skaitymas		Bendravimas žodžiu		Informacijos pateikimas žodžiu			
Vokiečių k.	B1	Pažengęs vartotojas	B1	Pažengęs vartotojas	B1	Pažengęs vartotojas	B1	Pažengęs vartotojas	B1	Pažengęs vartotojas
Rusų k.	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas	C2	Įgudęs vartotojas
Anglų k.	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas
Italų k.	A2	Pradedantis vartotojas		Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas		Pradedantis vartotojas
Lenkų k.	A1	Pradedantis vartotojas		Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas	A2	Pradedantis vartotojas