

CURRICULUM VITAE

Vardas ir pavardė	DANIELIUS VĖBRA
Gimimo data	1950 07 01

Įgytas mokslo laipsnis ar kvalifikacija	Studijų laikotarpis	Institucija
Solisto, koncertų dainininko ir pedagogo kvalifikacija	1976-1981	Lietuvos Valstybinė konservatorija (dabar Lietuvos muzikos ir teatro akademija - LMTA)

VDU Muzikos akademijoje dėstomi dalykai (2 metų laikotarpiu)		
Dalyko pavadinimas	Studijų pakopa	
Dainavimas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro
Vokalo metodikos dėstymas	<input checked="" type="checkbox"/> bakalauro	<input checked="" type="checkbox"/> magistro

Darbo patirtis		
Institucija	Metai	Užimama pozicija/ pareigos
VDU Muzikos akademija (VDU MA)	2011	Dainavimo katedros docentas
Vš.Į „Baritonų trio“ ir Tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“	2002	Direktorius
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Kauno fakultetas (LMTA KF)	1989-2011	Dainavimo katedros docentas
Lietuvos Valstybinė konservatorija (dabar Lietuvos muzikos ir teatro akademija – LMTA)	1988-1989	Dainavimo dėstytojas
Kauno valstybinis muzikinis teatras	1981	Dainininkas
Lietuvos valstybinė konservatorija (dabar Lietuvos muzikos ir teatro akademija – LMTA)	1978-1981	Metodininkas

Reikšmingiausi moksliniai ir/ar meniniai darbai (5 metų laikotarpiu) nurodyti daugiausiai 5 darbus	2012	XI tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“
	2011	X tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“
	2010	IX tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“
	2009	VIII tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“
	2008	VII tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“
Reikšmingiausi meniniai darbai (koncertai, fondiniai įrašai, kompaktinės plokštelės, kūriniai, kino ir televizijos filmai, spektakliai, meno projektai, vaidmenys) (5 metų laikotarpiu) nurodyti daugiausiai 5 darbus	2012	J. Štrausas. Operetė „Čigonų baronas“ - Grafas Karneras
	2011	E. John miuziklas „Aida“ – Faraonas
	2010	DVD „VIII Tarptautinis festivalis „Operetė Kauno pilyje“, skirtas Lietuvos vardo tūkstantmečio paminėjimui. Lietuvių kompozitorių kūriniai 2010m.“
	2009	L. Fallio operetė „Madam Pompadur“ – Liudvikas XV
	2008	T. Kutavičiaus op. „Nykštukas Nosis“ – Tėvas

Apdovanojimai (nurodyti daugiausiai 5)	2012	LR Šaulių sąjungos Padėka už darbą konkurso vertinimo komisijoje
	2010	LR Kultūros ministro Padėka už ilgametę kūrybinę veiklą
	2009	Kauno m. mero Padėka už VIII tarptautinio festivalio „Operetė Kauno pilyje“ organizavimą

	2007	Ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ medalis
	2005	III laipsnio Santakos garbės ženklas

Kvalifikacijos kėlimas (dalyvavimas mokslinėse konferencijose, meistriškumo pamokose, seminaruose (5 metų laikotarpiu) Nurodyti ne daugiau 5	2011	„Barokas“. Kauno J.Gruodžio konservatorija
---	------	--

Vesti kvalifikacijos tobulinimo renginiai (seminarai, meistriškumo pamokos) Nurodyti ne daugiau 5	2012	Kaunas. Tarptautinė konferencija „T.Dobžanskio kūryba“ tarptautinio festivalio „Operetė Kauno pilyje“ dalyviams
--	------	---

Dalyvavimas organizacijose, mokslinių žurnalų redakcijose, konkursų komisijose, ekspertinėje veikloje	Tarptautinis L.Vėbros obojininkų konkursas	Globėjas
	LR Šaulių sąjungos Patriotinės dainos konkursas 2012	Vertinimo komisijos narys

Užsienio kalbų mokėjimas	Prancūzų – gerai Rusų – gerai
--------------------------	----------------------------------